



**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2025**  
**SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL**  
**COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À**  
**CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)**

**ATA DE SELEÇÃO**

Aos 17 dias do mês de maio de dois mil e vinte e cinco, às 17 horas, reuniram-se por videoconferência, a Comissão de seleção do **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2025**. A equipe técnica avaliou **38 (Trinta e oito)** projetos no total. Nessa fase avaliativa a Comissão de pareceristas decidiu pela aprovação de **05 projetos** na Categoria seleção de projetos culturais para receberem apoio financeiro nas categorias descritas no Anexo I, com o objetivo de incentivar as diversas formas de manifestações culturais do município de Valença- RJ, seguindo a lista abaixo, por ordem de classificação, da maior para a menor pontuação.

Obs.: Não houve remanejamento de vagas

NOME COMPLETO	NOME DO PROJETO	CRITÉRIOS DE DE COTAS E DE CRITÉRIOS DIFERENCIADOS DE PONTUAÇÃO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Maria de Lurdes de Assis	Casamento da Baronesa de São José – Quadrilha Jur	Pessoa preta, parda e indígena (identidade racial/cor) ou Mulheres (cis/tra	85	HABILITADO
Carla Adriana Santos	Show de Percussão e Integração Comunitária "Batuqui	Pessoa preta, parda e indígena (identidade racial/cor) ou Mulheres (cis/tra	84	HABILITADO
Edgard Vilela	Envelhecer é uma arte - musica para melhor idade	Pessoa idosa (com a idade igual ou superior a 60 (sessenta) anos)	80	HABILITADO
Josilane Dias Felipe Pereira	Loucos por Vidas na praça	Pessoa preta, parda e indígena (identidade racial/cor) ou Mulheres (cis/tra	80	HABILITADO
Ronald Vieira De Oliveira	Ronald! Uma pessoa sem igual	Pessoa com deficiência	80	HABILITADO
Paulo Roberto Gonçalves	Roda Cultural de Valença - Batalha e Resistencia	Pessoa preta, parda e indígena (identidade racial/cor) ou Mulheres (cis/tra	78	SUPLENTE
Flávia Magalhães Ramos	O Ballet Clássico e a Sua História	Mulheres (cis/trans/travesti)	78	SUPLENTE
Soares e Cajaty Produções Artísticas LTDA	HISTÓRIAS PRA BOI DORMIR - CONTOS DE VALENÇA	Pessoa preta, parda e indígena (identidade racial/cor) ou Mulheres (cis/tra	77	SUPLENTE
Carlos Teixeira	E se fosse com voce?	Pessoa idosa (com a idade igual ou superior a 60 (sessenta) anos)	75	SUPLENTE
Evando Felipe da Silva Leal	Como é o dia a dia?	Nenhuma das opções acima	75	SUPLENTE
Evando Felipe da Silva Leal	Tem que saber pedir	Nenhuma das opções acima	75	SUPLENTE
Giedre Aparecida Alves	Cotidianos Sagrados	Mulheres (cis/trans/travesti)	75	SUPLENTE
Daniel Guimarães Gioseffi	Samba de Ancestralidade	Pessoa preta, parda e indígena (identidade racial/cor) ou Mulheres (cis/tra	73	SUPLENTE
Larisa Machado do Nascimento	Oficina em sabonetes naturais/ encantos do sabonet	Pessoa preta, parda e indígena (identidade racial/cor) ou Mulheres (cis/tra	73	SUPLENTE
Maria Eduarda Ávila Paula	Projeto cultural: Arte visuais e empoderamento femin	Pessoa preta, parda e indígena (identidade racial/cor) ou Mulheres (cis/tra	71	SUPLENTE
Matheus de Oliveira Furtado	Música e história no coreto de Conservatória	Nenhuma das opções acima	70	SUPLENTE
Julio Nogueira Ferreira	Letteiro Turístico "Conservatória"	Pessoa preta, parda e indígena (identidade racial/cor) ou Mulheres (cis/tra	67,5	SUPLENTE
Marcus Vinicius Reis Ferreira Filho	Série Grandes Pianistas	Nenhuma das opções acima	67,5	SUPLENTE
Jaques Santos da Silva	Pentagna preservando a cultura negra ancestral	Povos e comunidades tradicionais: indígenas, quilombolas, de terreiro e/o	66	SUPLENTE
Marcus Vinicius Amorim	Essência Instrumental	Nenhuma das opções acima	65	SUPLENTE
Clebio dos Santos Leite	Festival a céu aberto - Dança para Todos	Nenhuma das opções acima	63	SUPLENTE
Paulo Alberto Diniz	Paulo Alberto de coração aberto	Nenhuma das opções acima	62	SUPLENTE
Guilherme Dutra de Oliveira	Clássicos da Bossa Nova Instrumental	Nenhuma das opções acima	61,5	SUPLENTE
Marcus Pires Gonçalves	Marcus Prado Trio Acústico	Nenhuma das opções acima	61,5	SUPLENTE
Marcelo Almada Macedo	Blue Ace - A Blues and Rock Trip	Nenhuma das opções acima	60,5	SUPLENTE
Cael do Nascimento	Batalha do Coreto - Edição Aldir Blanc	Pessoa preta, parda e indígena (identidade racial/cor) ou Mulheres (cis/tra	60	SUPLENTE
Jorge Inaldo Rodrigues da Costa	Orquestra Geração de Adoradores na Escola	Nenhuma das opções acima	60	SUPLENTE
Carlos Alberto de Mello Candido	Tudo é pra Jesus	Nenhuma das opções acima	59	SUPLENTE
Gabriel Antonio Brito de Miranda França	Festival de Inverno de Conservatória - Edição 2025	Nenhuma das opções acima	59	SUPLENTE

NOME COMPLETO	NOME DO PROJETO	CRITÉRIOS DE DE COTAS E DE CRITÉRIOS DIFERENCIADOS DE PONTUAÇÃO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Paulo Henrique Silva Mello	Pagodinho Lista Vip . A nova Geração do Samba.	Nenhuma das opções acima	56,5	SUPLENTE
Sound Raiz	TRIBUTAO SAMBA DE RAIZ - SÓ SAMBA	Pessoa preta, parda e indígena (identidade racial/cor) ou Mulheres (cis/tra	56	SUPLENTE
Ronald Guimarães Mello	Pagode das Antigas - A batida que marca gerações	Nenhuma das opções acima	55	SUPLENTE
Thiago Lima Moreira De Faria	Mostra Mafia hits - Edição Aldir Blanc	Pessoa preta, parda e indígena (identidade racial/cor) ou Mulheres (cis/tra	52,5	SUPLENTE
Katia Berkowicz Borges	A Memória de Valença em Prosa e Verso	Pessoa idosa (com a idade igual ou superior a 60 (sessenta) anos)	47	SUPLENTE
Associação Cabana Cobra Coral	Bloco Zé Pretinho do Morro	Povos e comunidades tradicionais: indígenas, quilombolas, de terreiro e/o	0	DESCCLASSIFICADO
Associação Tenda Esperita Nossa Senhora Apare	Projeto Casulo	Povos e comunidades tradicionais: indígenas, quilombolas, de terreiro e/o	0	DESCCLASSIFICADO
Marcia Nascimento Mello	Samba da Independência - O grito do Samba Brasileir	Nenhuma das opções acima	0	DESCCLASSIFICADO
Roberta Silva faria do couto	Beca amor em Arte	Nenhuma das opções acima	0	DESCCLASSIFICADO

Valença/ RJ, 19 de maio de 2025

---

**ANTONIO CARLOS DA SILVA**  
**SECRETARIO MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO**

---

**Douglas Candido Ferreira**  
**Coordenador**