

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230004-016639
UF Ente Receptor:	RJ
Ente Receptor:	MUNICIPIO DE VALENCA
CNPJ Ente Receptor:	29.076.130/0001-90
Fundo/Órgão Vinculado:	SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 492.818,93
Masked Input	492 818.93

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	Victor Emmanuel do Couto
Cargo	Secretário Municipal de Cultura e Turismo
Telefone	(24) 98127-5488
E-mail	contatosectur@gmail.com

Sou o gestor responsável pela pasta de cultura

Sim

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Nome	Victor Emmanuel do Couto
Cargo	Secretário Municipal de Cultura e Turismo
Telefone	(24) 98127-5488
E-mail	contatosectur@gmail.com

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

Para garantir a transparência e a participação efetiva da comunidade na formulação do Plano de Ação Articulada (PAAR) da Política Nacional Aldir Blanc, realizamos um processo de diálogo abrangente e inclusivo com a sociedade civil. Esse processo foi essencial para assegurar que os recursos destinados ao município de Valença RJ fossem alocados de maneira justa e eficiente, atendendo às necessidades e expectativas dos agentes culturais locais.

O processo de diálogo iniciou-se com a realização de uma audiência pública, convocada e promovida pelo Conselho Municipal de Cultura. Esta audiência teve como objetivo principal ouvir os fazedores de cultura de Valença, proporcionando um espaço para que pudessem expressar suas necessidades, ideias e sugestões.

Com base nos dados coletados durante a audiência pública e a consulta pública, o Conselho de Cultura, elaborou um projeto detalhado para a destinação dos recursos da Política Nacional Aldir Blanc.

O processo de diálogo com a sociedade civil para a formulação do PAAR da Política Nacional Aldir Blanc em Valença RJ foi conduzido com grande empenho e dedicação, garantindo que as vozes dos fazedores de cultura fossem ouvidas e respeitadas. O resultado é um plano bem fundamentado e amplamente aceito, que refletirá as reais necessidades e potencialidades culturais de nossa comunidade.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

https://valenca.rj.gov.br/wp-content/uploads/2024/BO/BO_1777.pdf

https://valenca.rj.gov.br/wp-content/uploads/2024/BO/BO_1778.pdf

https://doc-0s-bg-apps-viewer.googleusercontent.com/viewer/secure/pdf/me6i0j86up0ua2c47d1pfsuvnr5ng776/6pgqm95kdtgu9hudklkafvgnm8efgf1j/1716914100000/gmail/01170640226098482042/ACFrOgCilXcA5cUqAaXF0Tzg0TpjDapPV_V57kzde8hej6jYq3KXu6PBp0LuW_ZdR7SrP5TbSKawfmQbZHrQ0ScfxtX-l5wPAc0cy_bXabhG7XVMr8PxaXSIL-WUXafbhs34UmpS30GuLrS1_Dyk?print=true&nonce=4lcegtt3nabks&user=01170640226098482042&hash=tv73e4t3hcfbj7bom344jm7n6ablrb73

https://doc-10-bg-apps-viewer.googleusercontent.com/viewer/secure/pdf/me6i0j86up0ua2c47d1pfsuvnr5ng776/n0nanvj1mu93bbhjt0qhvq5on1c076so/1716914175000/gmail/01170640226098482042/ACFrOgAd1tO-0ZY_J-s4CNXo4N8vgjJz0bMO5K9XCy3ijNg757aGjKFrZfJyLUvWW5yxzjvg6A51svKZWt6_9w7vuyJCWuOg5EHimhJ8YUoFpyaAfu61gBwnBEg8nu-IDywLX4e9FqDzTdueFJXV?print=true

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Publicação de edital de apoio a produções culturais coletivas (Todos os Setores)	230.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	23	Sim
Fomento Cultural	Publicação de Edital de Premiação de Mestres e Mestras da Cultura Popular	40.500,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	27	Sim
Fomento Cultural	Publicação de Edital de Premiação de Artesãos e Artesãs	30.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	60	Sim
Fomento Cultural	Curso profissionalizante em produção cultural	44.473,25	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Atividade de formação (curso/oficina)	1	Não

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Consultoria em gestão de editais com busca ativa de fazedores de cultura	24.640,95	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Serviço ou profissional contratado	1

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura	123.204,73	12	Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Os editais a serem lançados pela PNAB no município de Valença, intitulados: "Edital de Apoio a Produções Culturais Coletivas (todos dos setores)", "Edital de Premiação de Mestres e Mestras da Cultura Popular", "Edital de Premiação de Artesãos e Artesãs" e "Edital para Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura", visam contemplar no mínimo 20% ações, projetos e pontos de cultura em áreas periféricas e distritos.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Todas as atividades da PNAB no município de Valença, intituladas: Edital de Apoio a Produções Culturais Coletivas (todos dos setores); Edital de Premiação de Mestres e Mestras da Cultura Popular; Edital de Premiação de Artesãos e Artesãs; Curso Profissionalizante em Produção Cultural; Edital para Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura, incluirão as seguintes ações afirmativas : I - Políticas de cotas ou reserva de vagas; II - bonificações ou critérios diferenciados de pontuação, inclusive critérios de desempate, em editais e VI - Procedimentos simplificados de inscrição.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Sim

Possui Fundo de Cultura?

Não

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD). Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR. Aceito

PAAR

XWGCVFQL