

Sexta-Feira 3.11

Praça da Matriz

19h Cerimônia de Abertura do Festival CineMúsica 2017
Trio de cordas com violinistas e violero apresentam repertório refinado de trilhas de filmes em homenagem aos 10 anos do Festival CineMúsica, além de relembrar músicas de Seresta já gravadas na voz dos grandes nomes femininos da MBP, como Elis Regina, Dolores Duram e Maisa.

19h30 Culminância dos Projetos do Formacine
Apresentação do Grupo Encantarte - Musicalização Infantil "Mulheres que Cantam e Encantam"
Apresentação dos curtas-metagens elaborados pelos participantes da Oficina de Audiovisual "Olhar Digital" – Parceria com o Fancine

20h30 Pré-estreia
Clara Estrela (72 min), direção: Susanna Lira e Rodrigo Alzuguir **L**
Homenagem à Clara Nunes

22h Música Integrada
Juliana Maia canta pérolas de Maria Bethânia, com declamação de poemas de Cora Coralina, Adélia Prado, Alice Ruiz e Clarice Lispector. Grande homenagem aos Seresteiros e a Conservatória - um tributo ao talento e tradição dos seus músicos.

23h Música Integrada
Serenata pelo Centro Histórico

Cine Centímetro

10h Sessão Formacine - Infantil
As Aventuras do Pequeno Colombo (90 min), direção: Rodrigo Gava **L**

14h Pré-estreia
Vende-se Esta Moto (76 min), direção: Marcus Faustini **12**

16h Sessão Curtas - DELART **12**
A Passagem do Cometa (19 min), direção: Juliana Rojas
A Maldição Tropical (14 min), direção: Luisa Marques e Darks Miranda
Bambas (20 min), direção: Anná Furtado
A Ilha do Farol (24 min), direção: Jo Serfaty e Mariana Kaufman
Inconfissões (23 min), direção: Ana Galizia
O som do teu toque (10 min), direção: Sabrina Viegas

18h Pré-estreia
Eu, Pecador (85 min), direção: Nelson Hoineff **14**
Com Agnaldo Timóteo

20h Pré-estreia
Torquato Neto - Todas as Horas do Fim (88 min), direção: Eduardo Ades e Marcus Fernando **12**

Cine Milímetro

14h Sessão Premiados
Subybaya (77 min), direção: Leo Pyrata **16**

16h Sessão Especial
O Vento lá Fora (64 min), direção: Marcio Debellian **L**
Com Maria Bethânia e Cleonice Berardinelli

18h Sessão Premiados
Amor.com (92 min), direção: Anita Barbosa **12**

Sábado 4.11

Praça da Matriz

11h "Chorinho na Praça"
Roda de choro formada por músicos locais de grande expressão artística.

19h Cerimônia de Premiação
Melhor Trilha Musical
Vivian Aguiar Buff - Amor.com, Anita Barbosa
Melhor Captação de Som
Valéria Ferro - É Fada!, de Cris D'Amato
Melhor Edição de Som
Miriam Biderman - Meus 15 anos, Caroline Okoshi Fioratti
Melhor Mixagem
Rosana Stefanoni - Subybaya, de Leo Pyrata
Troféu Curta Delart - Melhor Som
Homenagem Especial
Sarah Higino
Personalidade Sonora
Maria Muricy
Grande Homenagem 10 Anos de Patrocínio
CCR - Instituto CCR

20h Música Integrada
Orquestra de Violinos de Volta Redonda
Concerto: Do Clássico ao Popular
Regência Sarah Higino

21h Pré-Estreia
My Name is Now, Elza Soares (71min), direção: Elizabete Martins Campos **L**

22h15 Pré-estreia
Ilú Obá de Min - Homenagem à Elza Soares, a Pérola Negra (38min), direção: Beto Brant **L**

23h Música Integrada
Serenata pelo Centro Histórico

Cine Centímetro

10h Sessão Formacine — Infantojuvenil
Historietas Assombradas - O Filme (90 min), direção: Victor-Hugo Borges **L**

14h Sessão Formacine — Infantojuvenil
Meus 15 Anos (103 min), direção: Caroline Fioratti **10**

16h Sessão Curtas 2 **12**
Nada (27 min), direção: Gabriel Martins
Pra Terminar (7 min), direção: Celso Meireles
Mamata (30 min), direção: Marcus Curvelo
Demônia - melodrama em 3 atos (17 min), direção: Cainan Baladez e Fernanda Chicolet

18h Pré-estreia
Desarquivando Alice Gonzaga (82 min), direção: Betse de Paula **L**

20h Pré-estreia **L**
Eu, Meu Pai e os Cariocas-70 anos de música no Brasil (112 min), direção: Lúcia Veríssimo

Cine Milímetro

10h às 13h Oficina Formacine 1 - Formação de Assistentes de Som Direto com Andressa Clain
Parte Teórica
Funções das equipes de filmagem e de som direto: técnico de som direto, microfonação e 2 assistente; Funcionamento do set de filmagem; Etiquetas de set e como trabalhar os assistentes: check list de prioridades e atitude no set.
Parte Prática
Manuseio, limpeza e armazenamento de cabos; Cuidados com pilhas e baterias.
**Direito a Certificado*

14h Sessão Premiados
Cada Vez Mais Longe (70 min), direção: Eveline Costa e Oswaldo E. Lioi **L**

16h Sessão Especial
Cássia Eller (120 min), direção: Paulo Henrique Fontenelle **12**

18h Sessão Especial
Minha Boca, Minha Arma (52 min), direção: Leo Vidigal **L**

Domingo 5.11

Praça da Matriz

10h Desfile de Encerramento pelo Centro Histórico de Conservatória
Festivo Corso de encerramento, acompanhando uma grande homenagem à "Pequena Notável". Nossa Carmem Miranda passará em carro aberto pelas ruas da cidade, acompanhada de música e dança com um memorável encontro com os seresteiros locais.

Cine Milímetro

10h às 13h Oficina Formacine 2 - Formação de Assistentes de Som Direto com Andressa Clain
Introdução a equipamentos: Gravadores, microfones direcionais e sem fios, cabos, fones, varas de boom e acessórios.
Manuseio e cuidados.

V Encontro Nacional de Profissionais de Som do Cinema

Com o objetivo de fortalecer a identidade do setor de criação sonora para audiovisual, através de uma plataforma de visibilidade nacional e resgate da história e importância tática na criação de uma indústria de impacto junto ao grande público, assim como proporcionando um espaço para discussão interna e desenvolvimento do potencial econômico, criativo e técnico. Assim o ENCONTRO NACIONAL DE PROFISSIONAIS DE SOM DO CINEMA tem grande importância para Micro e Pequenas Empresas – MPE e para os empreendedores Individuais – EI ao abrir um espaço para o encontro entre os produtores e realizadores do mundo do cinema e da música, fomentando o diálogo sobre a economia criativa do cinema musical e interagindo com nomes importantes do mercado.

Sexta-feira 03.11

Hotel Rochedo

14h-15h30 Personalidade Sonora 2017: Conversa com Maria Muricy, editora de som cinematográfico

15h30-16h Lançamento de livros

16h-18h Grupo de Trabalho Associações Sonoras.

Sábado 04.10

Hotel Rochedo

14h-16h Palestra Miriam Biderman.

16h-18h Plenária V ENPSC

Cine Milímetro

10h-13h oficina de formação para mulheres Assistentes de Som Direto, com Andressa Clain

Domingo 05.11

Cine Milímetro

10h-13h oficina de formação para mulheres Assistentes de Som Direto, com Andressa Clain

Praça de Alimentação

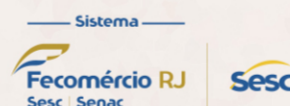
FoodTrucks



Patrocínio Master



Oferecimento



Patrocínio



Apoio



Realização



www.festivalcinemusica.com.br



10º FESTIVAL
CINEMÚSICA
CONSERVATÓRIA 2017 • 3 A 5 DE NOVEMBRO

O encontro do cinema com a música
em um grande cenário

